



じぶん せいかつたの
 ~ **自分の生活楽しんでますか?** ~



CONTENTS

P2 ^{い き ひと こと} 意のまま気ままな独り言.....

P3 Oh-Life!!.....

P6 ^{かつどうほうこく} 活動報告.....

◆「ぶるーむ」の由来◆

^{えいご} 英語の bloom を ^{ひょうき} ひらがな表記したもので
 す。bloom には、「(花が) ^{はな さ} 咲く」「(才能・
^{じぎょう} 事業などが) ^{はなひら} 花開く」などの意味があります。
 この ^{きたきゅうしゅう} 北九州の地で、^ち 自立生活の ^{どじょう} 土壌をあら
 ためておこすことから始め、それぞれの ^{はじ} 自立 ^{じりつ} 生活
^{せいかつ} 生活の ^{たね} 種を ^う 植え、^{いろ} 色とりどりの ^{じりつせいかつ} 自立生活の ^{はな} 花
 が ^さ 咲き ^{ねが} ほこるといふ願いをこめました。

意のまま気ままな独り言

ソノ

ひとりぶん ふたりぶん
「一人分×二人分」

がいしょく せいの みせ せい
外食すると、お店によってたまに「ワンオーダー制」というやつがある。そのとき介助者は一人としてカウントされ、何か頼んでくださいと求められるときがある。

せい せいの みせ ちゅうもん せい
「ワンオーダー制」ではないお店だとしても、注文はそれだけですか？みたいな空気になるときもある。

い めんどう へん ぜんりょく ひとりさま あじ おも
はっきり言って面倒くさい。変なのかもしれないが、ぼくは全力でお一人様を味わいたい！と思っているのだ。

きも いま しょうめんま まえ ふたりが せき ひたい あせ か ひとり た
そんな気持ちの今まさに正面真ん前、二人掛けのテーブル席で額に汗を掻きながら一人で食べている人がいる。

あせ ぶん みず の め と そしゃく お おも
あ、汗を拭いた！あ、水を飲みほした！あ、目を閉じての咀嚼！あ、ちょっと落とした。それを指で拾って、えっあつまさかの…ペロっと食べたー！

ぜんかいじょ しょうがいしゃ かいじょしゃ ゆび こうなんど まわ み む
全介助の障害者にとって、介助者の指をペロっとは高難度すぎるが、周りなんて見向きもしない「食対人」の攻防戦にはもはや憧れの目でしかない。

こうけい ぜんりょく ひとりさま あじ
なんて光景なんだ。これが全力でお一人様を味わっている、ということか。

しょうばしょ ふたりが せき ぜんりょく ひとりさま あじ
こちららも使用場所は二人掛けのテーブル席だ。全力でお一人様を味わせてくれたらよいではないか。よいではないか。

かいじょしゃ たの かいじょしゃ ぶん はら かいじょ せつめい
介助者に頼んでもらう？介助者の分をこちらが払う？介助するだけなのでと説明する？そもそも障害者が外食するな？

ぜんりょく ひとりさま あじ どひょう あ まえ かんが せちがら
全力でお一人様を味わう土俵に上がる前にいろいろ考えさせられてしまうなんて、ああ世知辛い。

ちんだい た みせ
さて、ここで問題です。ぼくが食べようとしたお店はなんだったのでしょうか。

Oh-Life

K II

第30回 外野は五十歩百歩!?

もう9月も終盤だが、この暑さはどうにかならないのだろうか。僕は、寒いよりかは猛暑の方がマシというタイプなのだが、ここまで季節外れの猛暑が長く続くと自律神経がガタガタになってしまいそうだ。

この夏といえば、パリオリンピックが開催されていた。野球好きな僕としては、野球が種目に入っていなかったのであまり関心が無かったのだが、それでも、テレビで付いているとぼちぼち見てしまうのがオリンピックの魔力である。

あと今回はパラ競技も多く注目されていた。以前は、ローカルニュースでその地域に縁のある個人が取り上げられていたが、今回は、全国ニュースでパラ競技全体が取り上げられていることが多かった気がする。だが実際には、一般競技と比べて明らかに放送時間が少ないということが指摘されていた

また、オリンピックのパラ競技の時期は、24時間テレビの放送とも重なっているので、さながら福祉週間みたいな気分だった。最近の24時間テレビは、不祥事や感動ポルノ問題で逆風が吹いている状況である。感動ポルノとは、僕も詳しくは知らなかったのだが、「障害者が健全者に同情・感動をもたらすコンテンツとして消費すること。」らしい。24時間テレビでは、障害者が困難なことにチャレンジしたり、長年の夢を叶えたりする企画がある。

具体的には、憧れのスポーツ選手や芸能人に会うや、遠泳や富士山登山に挑戦するというものなどがある。特に後者の方は、比較的に重度な障害者も挑戦することが多く、悪戦苦闘している姿もよく見られるので、良くも悪くも印象に残りやすく、「お涙ちょうだい」な感動的な雰囲気になりやすい。おそらく、これらの企画が感動ポルノと思われているのだろう。

一方、パラスポーツは、競技によっては一般競技に負けないくらい見ごたえのある競技も多く、漫画の題材になっている競技もある。なにより、障害を努力で乗り越えてスポーツをする姿は、障害者のことをあまり知らない健常者でも、より心を惹きつけることだろう。当時のネットでは、「もう24時間テレビの枠でパラリンピックを放送した方が良いんじゃないか。」という意見をよく見たが、流石にこの意見は極論過ぎるだろう。

確かに、パラアスリートや24時間テレビに出ている人の努力や成果は素晴らしい。だが、健常者の障害者に対するイメージの基礎がこの方たちレベルになってしまうと、僕を含む他の障害者は、なかなか息苦しい思いをしてしまうのではないだろうか。

さて、前段を読んで、「流石に考えすぎ」とか「人それぞれ」的なことを思った人はまあまあいると思う。確かに、人は、たくさんの人との出会いの中で「人それぞれ」というのを学んでいくのだと思う。だが、そのたくさんの出会いの中に障害者は何人いるのだろうか？ 昨今、障害者の社会進出は進んではいるが、健常者と障害者が関わる機会は、そこまで多くはない。

では、健常者がその少ない機会の中で、どうやって障害者に対するイメージを作っているのだろうか。要素は色々あると思うが、僕は、「その健常者が、テレビや本など外から得た障害者の情報の中で、気持ち良く理解できたもの」が一番強い要素だと思う。

これは僕の経験なのだが、24時間テレビの後の学校では高確率で、「KⅡくんは24時間テレビ見たやろ？」と僕に話を振ってくる人がいる。また、福祉学習で車いすバスケの選手の講話があるとその後、「KⅡくんも車いすバスケやりたいよね？」・「同じ障害者が頑張っている姿を見て、何か感銘とか受けないの？」と話をしてくる人もいた。普通に質問してくれることは良いのだが、他の障害者と僕を比べて、明らかに僕に物足りなさを感じているような話も多い気がする。

実際のところ僕は、パラスポーツには興味が無いし、24時間テレビもあまり見ない。なので、正直にそのことを質問してきた人たちに伝えると、まあ何とも言えないがっかりした態度をとられるのである。当然、態度だけでなく、「やる気がない、覇気がない、努力が足りない」「自分の思ってた障害者と違う」「あの人たちと比べて健気さが足りない」といった言葉も添えられている。

僕は興味が無いと言っているのに、「やる気〜」と言われても困るし、残り2つに対しては、僕はどうしたら良いのかよくわからない。仮に僕が、その人たちの思うような健気な障害者であれば、その人たちとより良い関係が築けるといことなのだろうか・・・？

ここまで書いてきたが、パラアスリートや24時間テレビに出ている人たちが、有名になって他の障害者に息苦しい思いをさせたいなどと思っていることは、断じて無い。・・・無いはず。各々理由はあるだろうが、当事者含め関係者の人たちは、自分たちが真摯に取り組んでいる姿を、多くの人に知って欲しいということだろう。これは、パラスポーツでも24時間テレビの企画でも同じことだ。

僕がこの文面でウダウダ書いていることも、本当はとても失礼なことなのかもしれない。ただ、障害者を知ってもらおうというよりは、「障害という困難を努力で乗り越える」というような健常者が気持ちよく理解できるイメージが先行し過ぎている気がする。

とは書いたものの、障害者のことを健常者に知ってもらうためには、まずは健常者に関心を持ってもらわなくてはならない。そのためには、「障害という困難を努力で乗り越える」のような誰にでも理解しやすい話のほうが大切なのだ。

だが障害は、全て努力だけでどうにかなるわけではない。例え、気持ちよく理解できる話であったとしても、それは、その障害者の一面に過ぎない。本当に難しいのはここから先の話な気がするが・・・。

それでも、関心を持ってもらわないと何も始まらないので、やはり24時間テレビもパラスポーツも両方とも大事なコンテンツなのだろう。

まあ、僕は両方とも好きではないけれど(笑)

ひとり暮らしはじめました

親元を離れる未来を描こう

重度の身体障害者の一人暮らしをサポート
NPO法人自立生活センターぶるーむ

〒802-0085
北九州市小倉北区吉野町10番19号 パークプラザ三萩野 3階
TEL 093-482-4832 FAX 093-482-4878

活動報告

れいわねんがつ 3.4月 令和6年1月～令和6年6月

1月



はつちゅうで
初詣

ふくおかとくべつしえんがっこうじゅぎょう さんかいめ ぜんよんかい
福岡特別支援学校授業 三回目 (全四回)

JIL ピアカウンセリング委員会会議

JIL ピアカウンセリング委員会勉強会

こくらそうごうとくべつしえんがっこう う あ
小倉総合特別支援学校 打ち合わせ

こくらそうごうとくべつしえんがっこう
小倉総合特別支援学校
こうとうぶ ねんせいじゅぎょういっかいめ
高等部3年生授業一回目

きたきゅうしゅうししょうがいふくしだんたいれんらくきょうぎかいこうりゅうかい
北九州市障害福祉団体連絡協議会交流会

2月



JIL ピアカウンセリング委員会勉強会

おくらそうごうとくべつしえんがっこう う あ
小倉総合特別支援学校 打ち合わせ

こべつそらだん
個別相談

ちてきしょうがい じりつせいかつ かんが
「知的障害のある人の自立生活について考える
シンポジウム

JIL ピアカウンセリング委員会会議

こくらそうごうとくべつしえんがっこうじゅぎょう
小倉総合特別支援学校授業
こうとうぶ じゅぎょうにかいめ ぜんにかい
高等部3年生授業二回目 (全二回)

すいしんせいどがくしゅう かいぎ
推進制度学習スカライブ会議

3.4月



ふくおかとくべつしえんがっこうじゅぎょう よんかいめ
福岡特別支援学校授業 四回目

JIL ピアカウンセリング委員会 勉強会

JIL ピアカウンセリング委員会会議

JIL ピアカウンセリング委員会勉強会

すいしんせいどがくしゅう かいぎ
推進制度学習スカライブ会議

5.6月



ふくおかとくべつしえんがっこうきょういんむ こうぎ う あ
福岡特別支援学校教員向け講義 打ち合わせ

すいしんせいどがくしゅう かいぎ
推進制度学習スカライブ会議

きたきゅうしゅうししょうがいふくしだんたいれんらくきょうぎかいそうかい
北九州市障害福祉団体連絡協議会総会

だい かい
第16回ONLINE サロン

しんか かいご おおいだ
進化する介護2024 in 大分

ぜんこく とうきょう
JIL全国セミナー in 東京 Zoom

ふくおかとくべつしえんがっこうきょういんむこうぎ う あ
福岡特別支援学校教員向講義 打ち合わせ

へん しゅう こう き
編集後記

年齢を重ねると、アイドルの顔がみんな同じに見えるという話があります。まさかと思っていましたがあれは本当なんですね。久しぶりに最近の歌番組を見てると、みんな似たような顔に見えてしまいます(笑) 【K II】

■ **ロゴについて** ■



この3つが繋がったチューリップには、3J=「自己選択」「自己決定」「自己責任」の意味と、この北九州の地で自分らしい、いきいきとした花を咲き誇らせてほしい・・・という願いがこめられています。

■ **会員募集** ■

自立生活センターの最大の特徴は、運営や各種サービスを「障害者」自らが中心となって行っていることです。これは、「障害者」にとって何か必要かということが一番知っているのは「障害者」自身であると考えからです。

「自立生活センターぶるーむ」はこの考えのもと、2007年10月に産声をあげました。当団体の活動は、皆さまからのご寄付と会費により支えられています。ご支援とご協力をお願い致します。

会員種別	年会費
正会員	3,000円
賛助会員	5,000円

【銀行振込】 銀行名：西日本シティ銀行 室町支店
 口座名義：特定非営利活動法人 自立生活センターぶるーむ 理事 田中雄平
 口座番号：1694039

編集人 NPO法人 自立生活センターぶるーむ
 連絡先 〒802-0085
 福岡県北九州市小倉北区吉野町10番19号パークプラザ三萩野3階
 TEL 093-482-4832
 FAX 093-482-4878
 E-Mail cil-bloom@nifty.com
 URL <http://cil-bloompape.world.coccan.jp/>

定価 100円